



# Proves d'accés a la universitat

Convocatòria 2015

---

## Llengua estrangera **Italià**

Sèrie 5 - A

	Qualificació	Etiqueta de qualificació
Comprensió escrita	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Redacció	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Comprensió oral	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Etiqueta identificadora de l'alumne/a

Ubicació del tribunal .....

Número del tribunal .....

## COS'È IL DEEP WEB?

La maggioranza naviga in Internet con la consapevolezza che il proprio **indirizzo IP** li renda rintracciabili come persone reali dietro gli avatar. Ma cosa accadrebbe se ci fosse un modo per camuffare la propria identità? È esattamente ciò che si può fare utilizzando un *router* TOR, acronimo di The Onion Router (il *router* cipolla), tecnicamente un sistema di anonimizzazione delle comunicazioni creato dalle forze armate americane oltre dieci anni fa. Sotto l'egida della cipolla, metafora di strati nascosti, è possibile accedere alla Rete profonda o *deep web*, nome evocativo con cui è ormai designato l'universo sommerso di Internet, il *darknet*. Un mondo le cui dimensioni sono sconosciute (stime arbitrarie valutano la sua estensione come quadrupla o addirittura centupla rispetto al numero di pagine indicizzate da Google), accessibile con pochi passi alla portata di inesperti informatici, grazie anche ai numerosi tutoriali che si trovano in Internet, e raggiunto solo in Italia da 150mila utenti — triplicati dopo il caso Snowden, l'ex tecnico della CIA che ha rivelato i segreti dettagli dei programmi di sorveglianza di massa dei governi statunitense e britannico. Al suo interno si agitano le forze occulte del *web*: attività illecite come truffe, commercio di dati e carte di credito, violazioni di computer attraverso *malware* in grado di filmare video attraverso le *webcam* dei dispositivi. Paradiso di droga, banconote e documenti falsificati da acquistare rigorosamente in bitcoin, moneta ufficiale del *darknet* perché non è rintracciabile. Il portale più importante era Silk Road, con una precisa politica etica: pornografia infantile e commercio di armi erano proibiti.

Nato nel febbraio 2011 e gestito da un oscuro **utente** conosciuto come Dread Pirate Roberts, è stato sequestrato dall'FBI nell'ottobre 2013 in seguito all'arresto del suo presunto fondatore e capo, il trentenne americano Ross Ulbricht. Il fenomeno dei mercati neri del *deep web* non si è fermato, certamente; anzi sono proliferati, aggiungendo specificità o nuove funzioni di sicurezza. Alcuni di questi siti, incluso un Silk Road 2.0 risorto poche settimane dopo la chiusura del primo, sono stati sequestrati un mese fa nell'ambito della maxi-operazione internazionale Onymous, che ha portato all'arresto di 17 persone e al sequestro di un milione di dollari in bitcoin. Ma è solo una parte dei siti che continuano a nascere nel *darknet*. L'anonimato del *deep web* serve anche a giornalisti, dissidenti e attivisti per difendersi da sguardi indiscreti e tutelare la libertà di espressione, superare blocchi e censure in paesi a rischio come Cina, Egitto e Siria; è tanto usato da animare **media** come *Forbes* ad aprire spazi per ricevere comunicazioni in pieno anonimato.

Testo adattato da Nicola BOCCOLA. *Treccani.it* [on line] (4 dicembre 2014)  
<<http://www.treccani.it/magazine>>

**indirizzo IP:** *Internet Protocol address.*

**utente:** utenti / usuario.

**media:** Mezzi di comunicazione di massa.

## Parte 1: Comprensione del testo

Per ciascuna delle domande seguenti, scegliete la risposta giusta. Attenzione: soltanto UNA risposta è corretta.

[4 punti: 0,5 punti per ogni risposta esatta; -0,16 punti per ogni risposta sbagliata. Non rispondere, invece, non comporta alcuna diminuzione.]

- |    |  | Espai per al corrector/a |                          |                          |
|----|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
|    |  | Correcta                 | Incorrecta               | No contestada            |
| 1. | La maggioranza naviga sul <i>web</i>                                     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
|    | <input type="checkbox"/> sapendo bene che sono rintracciabili.           |                          |                          |                          |
|    | <input type="checkbox"/> sperando di non essere rintracciati.            |                          |                          |                          |
|    | <input type="checkbox"/> ignoranti del fatto che sono rintracciabili.    |                          |                          |                          |
|    | <input type="checkbox"/> sentendosi sicuri dietro ai loro avatar.        |                          |                          |                          |
| 2. | «Sotto l' <i>egida</i> della cipolla», cioè                              | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
|    | <input type="checkbox"/> dissimulati dietro a un'apparenza innocente.    |                          |                          |                          |
|    | <input type="checkbox"/> grazie al <i>router</i> Onion.                  |                          |                          |                          |
|    | <input type="checkbox"/> ricoperti da molti strati.                      |                          |                          |                          |
|    | <input type="checkbox"/> usando una cipolla come avatar.                 |                          |                          |                          |
| 3. | Gli «strati nascosti» ai quali allude il testo sono quelli               | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
|    | <input type="checkbox"/> della Rete.                                     |                          |                          |                          |
|    | <input type="checkbox"/> di una cipolla.                                 |                          |                          |                          |
|    | <input type="checkbox"/> del <i>router</i> TOR.                          |                          |                          |                          |
|    | <input type="checkbox"/> delle comunicazioni anonime.                    |                          |                          |                          |
| 4. | «Stime <i>arbitrarie</i> », cioè   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
|    | <input type="checkbox"/> assurde.  |                          |                          |                          |
|    | <input type="checkbox"/> ridicole.                                       |                          |                          |                          |
|    | <input type="checkbox"/> non motivate.                                   |                          |                          |                          |
|    | <input type="checkbox"/> ingenue.  |                          |                          |                          |
| 5. | «Raggiunto solo in Italia da 150mila utenti», cioè raggiunto             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
|    | <input type="checkbox"/> solo da 150mila utenti.                         |                          |                          |                          |
|    | <input type="checkbox"/> unicamente in Italia.                           |                          |                          |                          |
|    | <input type="checkbox"/> in Italia, soltanto da 150mila utenti.          |                          |                          |                          |
|    | <input type="checkbox"/> da molti, di cui 150mila utenti in Italia.      |                          |                          |                          |
| 6. | «Al <i>suo</i> interno», cioè all'interno                                | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
|    | <input type="checkbox"/> dei programmi di sorveglianza di massa.         |                          |                          |                          |
|    | <input type="checkbox"/> del <i>darknet</i> .                            |                          |                          |                          |
|    | <input type="checkbox"/> delle pagine indicizzate da Google.             |                          |                          |                          |
|    | <input type="checkbox"/> del caso Snowden.                               |                          |                          |                          |
| 7. | Chi è stato sequestrato dall'FBI?  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
|    | <input type="checkbox"/> Il sito <i>web</i> Silk Road.                   |                          |                          |                          |
|    | <input type="checkbox"/> L'oscuro utente noto come Dread Pirate Roberts. |                          |                          |                          |
|    | <input type="checkbox"/> Il cittadino americano Ross Ulbricht.           |                          |                          |                          |
|    | <input type="checkbox"/> Il <i>darknet</i> .                             |                          |                          |                          |
| 8. | Quante persone sono state arrestate nell'ambito dell'operazione Onymous? | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
|    | <input type="checkbox"/> 17.   |                          |                          |                          |
|    | <input type="checkbox"/> 17, più Ross Ulbricht.                          |                          |                          |                          |
|    | <input type="checkbox"/> 17, più Ross Ulbricht e Dread Pirate Roberts.   |                          |                          |                          |
|    | <input type="checkbox"/> 17, più Dread Pirate Roberts.                   |                          |                          |                          |

Correctes Incorrectes No contestades

Recompte de les respostes

Nota de comprensió escrita

## Parte 2: Espressione scritta

Scrivete una redazione di almeno 100 parole su UNO dei temi qui proposti:

[4 punti]

1. Si deve sottoporre la Rete a qualche tipo di censura? Ragionate la vostra risposta.
2. Che rapporto pensate che ci sia, o che dovrebbe esserci, tra Internet, cultura ed educazione?

Competència gramatical	
Lèxic	
Estructuració discursiva	
Total	
Nota de la redacció	



### Parte 3: Comprensione orale

#### LIBERTÀ DI PAROLA. INTERVISTA A NIGEL WARBURTON

Nel documento che state per ascoltare ci sono alcune parole che forse non conoscete. Imparatele prima di ascoltare la registrazione:

*aizzare*: Incitare, indurre.

*oltraggiare*: Ingiuriare, offendere gravemente.

*negazionismo*: Corrente antistorica e antiscientifica del revisionismo la quale nega l'esistenza di certi fatti della storia contemporanea.

E adesso...

1. Avete tre minuti di tempo per leggere i seguenti enunciati.
2. Ascoltate per la prima volta la registrazione audio e completate gli enunciati con UNA sola delle quattro risposte proposte, segnandola con una croce [X].
3. Avete due minuti per rileggere le vostre risposte. Poi ascoltate la registrazione per la seconda e ultima volta.

## DOMANDE

Per ciascuna delle domande seguenti, scegliete la risposta giusta. Attenzione: soltanto UNA risposta è corretta.

[2 punti: 0,25 punti per ogni risposta esatta; -0,08 punti per ogni risposta sbagliata. Non rispondere non comporta, invece, alcuna diminuzione.]

				Espai per al corrector/a		
				Correcta	Incorrecta	No contestada
1.	Cosa pensa Nigel Warburton della libertà di parola?			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/> Se la parola è veramente libera, allora vale tutto.					
	<input type="checkbox"/> La libertà di parola esclude l'incitamento alla violenza.					
	<input type="checkbox"/> La libertà di parola esclude le opinioni troppo forti.					
	<input type="checkbox"/> Ipocritamente, vogliamo la libertà di parola, ma non in assoluto.					
2.	Bisognerebbe mettere fuori legge			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/> chi vuole tollerare tutto.					
	<input type="checkbox"/> certi gruppi razziali.					
	<input type="checkbox"/> quello che succede in molti paesi europei.					
	<input type="checkbox"/> i discorsi equivalenti alla diffamazione.					
3.	Secondo Nigel Warburton, la violenza verbale			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/> consiste nel censurare le opinioni contrarie alla propria.					
	<input type="checkbox"/> è praticata normalmente da tipi disgustosi.					
	<input type="checkbox"/> è compatibile con la libertà di espressione.					
	<input type="checkbox"/> finisce per generare violenza.					
4.	Cosa conviene fare con la violenza verbale?			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/> Respingere questa falsa etichetta.					
	<input type="checkbox"/> Tenerla ben visibile.					
	<input type="checkbox"/> Criminalizzarla in quanto forma di violenza.					
	<input type="checkbox"/> Reprimerla e confinarla sottoterra.					
5.	Secondo Nigel Warburton, come si dovrebbe reagire a un cattivo discorso?			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/> Deviando la violenza verbale verso un'altra parte.					
	<input type="checkbox"/> Ricorrendo al negazionismo.					
	<input type="checkbox"/> Dissuadendo i violenti con buone parole.					
	<input type="checkbox"/> Dipende dalle circostanze.					
6.	Nigel Warburton pensa che la censura			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/> spesso serve a glorificare i violenti.					
	<input type="checkbox"/> può trasformare le persone infami in persone decenti.					
	<input type="checkbox"/> non è necessaria nella Rete.					
	<input type="checkbox"/> è «liquida»: se è applicata sulla Rete si moltiplica.					
7.	John Stuart Mill credeva che l'incitamento alla violenza			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/> non è costitutivo di delitto.					
	<input type="checkbox"/> è benefico per la società.					
	<input type="checkbox"/> è un diritto.					
	<input type="checkbox"/> segna il limite della libertà di parola.					
8.	La Convenzione europea dei diritti umani riconosce il diritto alla libertà di espressione			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/> solo ai cittadini degli Stati membri dell'Unione europea.					
	<input type="checkbox"/> senza limiti geografici.					
	<input type="checkbox"/> e riconosce anche il dovere di denunciare certe informazioni.					
	<input type="checkbox"/> ma esclude espressamente la violenza verbale.					

	Correctes	Incorrectes	No contestades
Recompte de les respostes	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Nota de comprensió oral	<input style="width: 100px; height: 20px;" type="text"/>		

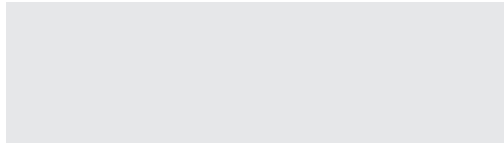
Etiqueta del corrector/a



--	--

--	--

Etiqueta identificadora de l'alumne/a



Institut  
d'Estudis  
Catalans